

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2023/24

La Dispute



D'après **Marivaux** Textes additionnels **Anton Tchekhov**
Mise en scène **Agnès Régolo**

NOVEMBRE JEU 23, VEN 24 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H10 À PARTIR DE 14 ANS

AVEC Salim-Eric Abdeljalil, Rosalie Comby,
Antoine Laudet, Kristof Lorion, Edith Mailaender,
Catherine Monin

Pièce philosophique, descente élégante aux enfers de la culpabilité des sexes, *La Dispute* est un joyau : des personnages féminins, dans une désarmante liberté, énoncent leurs désirs, leurs élans, leurs attentes, sans soumission, sans résignation, sans culpabilité, parfaitement décomplexés.

Nos différences sexuelles n'induisent aucune excellence ni supériorité. Voilà qui est dit. Choisir cette pièce répond à une forte envie de le répéter aujourd'hui. Paré d'une grâce extrême, subtil mélange de lucidité et de légèreté, évitant l'optimisme béat comme le pessimisme outrancier, Marivaux y distancie et désamorçait les cruautés de nos vies sentimentales. Cette *Dispute* réconcilie. Dans un sourire, Marivaux nous invite à penser que l'apprentissage de soi et du monde se fait toujours dans l'élan, fut-il risqué, qui nous porte vers autrui. Le sourire est entendu, à notre goût, irrésistible.

Agnès Régolo



La metteuse en scène Agnès Régolo s'empare de l'œuvre avec finesse, lui accorde un caractère intemporel. Génial hymne à la vie !

Zibeline

Un spectacle rafraîchissant et insolent à souhait. Un régal !

Classique en Provence

Travail admirable sur le son, les lumières, la scénographie, tout ici concourt à une célébration d'une certaine beauté.

La Provence



lumière & scénographie Erick Priano **composition musicale** Guillaume Saurel **costumes** Christian Burle
complicité chorégraphique Georges Appaix **production** Compagnie Du Jour au Lendemain **coproduction**
Théâtre du Jeu de Paume **avec le soutien de la** DRAC PACA, **de la** Région SUD PACA, **de la** Ville de
Marseille, **du** Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, **du** Fonds d'Insertion pour les Jeunes
Artistes Dramatiques DRAC et Région Sud, **de l'ADAMI, de la** SPEDIDAM **accueil en résidence** Département
des Bouches-du-Rhône - Centre Départemental de création en résidence, Studio La Liseuse -
Georges Appaix, Le ZEF - SN de Marseille, Théâtre du Jeu de Paume

À suivre...



Through the Grapevine

Alexander Vantournhout et son compère **Axel Guérin** nous proposent une œuvre qui plonge dans l'exploration du potentiel créatif et cinétique des limites physiques, aux frontières de la danse et du cirque. Dans une scénographie épurée, leurs gestes imposent l'évidence d'une imbrication des corps.

NOV. MAR 28, MER 29 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 12 ANS

DANSE



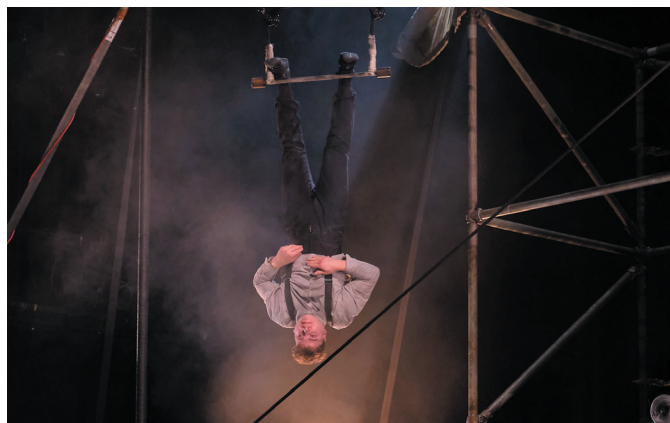
Dans la farine invisible de l'air

Dans une écriture croisée entre composition musicale et partition clownesque, cette pièce 100% féminine mise en scène par **Sandrine le Métayer**, à la fois réjouissante et un brin sauvage, donne à suivre une petite bande de cinq clowns enfarinés. Ils traversent la vie, tel un groupe de pingouins sur la banquise.

DÉC. JEU 7, VEN 8 20H SAM 9 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 8 ANS

CIRQUE



Machine de cirque

Six naufragés se retrouvent seuls au monde et vont tenter de contacter d'autres rescapés à l'aide d'un radeau mécanique aux mille ingéniosités. La compagnie québécoise **Machine de cirque** nous propose sur scène une frénésie de numéros propulsés avec une complicité contagieuse et un humour ravageur.

DÉC. MER 6, JEU 7, VEN 8 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H30 À PARTIR DE 6 ANS

CIRQUE



Il n'y a pas de Ajar [Monologue contre l'identité]

Delphine Horvilleur, 3^e femme rabbin en France, nous livre dans cette pièce la savoureuse histoire d'Abraham Ajar, manipulant l'humour juif avec un raffinement rageur. Au plateau, **Johanna Nizard** incarne avec talent ce personnage qui déclare être le fils d'Émile Ajar, écrivain fictif inventé par le romancier **Romain Gary**.

DÉC. MER 13, JEU 14, VEN 15 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE



Les Doyens

Le cinéaste et romancier **Christophe Honoré** présente *Les Doyens*, un spectacle-conférence participatif animé par deux professeurs délirants, invitant le public d'enfants à remettre en cause les discours de leurs aînés et sollicitant leur sens naissant de l'ironie et leur rapport à l'autorité. **Resteront-ils sagement assis ?**

DÉC. JEU 21, VEN 22 20H SAM 23 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



Mort de rire

Le mouton broute le gazon. Le loup mange le mouton. Simple. Basique. Le loup, déprimé, semble accepter une trêve afin d'égayer ses journées : charge au troupeau de le faire rire quotidiennement. Un joyeux **spectacle-cabaret** pour les fêtes qui réunit sur scène la troupe du TNN et les apprentis-comédiens de l'ERACM.

DÉC. JEU 28, VEN 29 20H SAM 30 15H & 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE ESTIMÉE 1H30 À PARTIR DE 5 ANS

THÉÂTRE

 Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.

et aussi !

CONVERSATION INTIME AVEC ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT

LUN 11 DÉC. 19H30 - SALLE DE LA CUISINE - 10€ POUR LES NON-ABONNÉS

Le TNN a le plaisir de recevoir le dramaturge, romancier, réalisateur et comédien franco-belge **Éric-Emmanuel Schmitt** dans le cadre du rendez-vous mensuel *Conversation intime* présenté par **Catherine Ceylac**.

NOUVEAU LES JEUDIS LITTÉRAIRES

TOUS LES JEUDIS 19H - CAFÉ-THÉÂTRE, 4, PLACE SAINT-FRANÇOIS 06300 NICE - GRATUIT & SANS RÉSERVATION

Tous les jeudis à 19h au **Café-Théâtre**, bar-restaurant de la salle des Franciscains, les comédiens de la troupe liront leurs coups de cœur, grands classiques ou écritures contemporaines. **Venez savourez un apéritif et quelques mots !**

À VOIR EN FAMILLE LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT & EN PLEIN AIR

Tous les samedis à 11h devant la **salle des Franciscains**, participez aux procès des grands personnages avec la plaidoirie d'un avocat et les comédiens de la troupe. **Professeur Tournesol, Atchoum, Sid** de *L'Âge de glace...* tous rejoindront le banc des accusés. **Petits et grands, à vous de juger !**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 4-6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice