

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2023/24

Through the Grapevine



**Festival
de Danse
Cannes**

CÔTE D'AZUR FRANCE

Concept & chorégraphie **Alexander Vantournhout**
Créé en collaboration avec **Emmi Väisänen, Axel Guérin**

NOVEMBRE MAR 28, MER 29 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 12 ANS 🎟

INTERPRÉTÉ PAR Axel Guérin, Alexander Vantournhout

Le corps est un univers ! Alexander Vantournhout et son compère Axel Guérin nous proposent une œuvre qui plonge dans l'exploration du potentiel créatif et cinétique des limites physiques, aux frontières de la danse et du cirque.

Dans une scénographie épurée, leurs gestes imposent l'évidence d'une imbrication des corps, hypersensible, parfois drôle, toujours surprenante et décalée. Cette sorte de pas de deux vous embarque dans un moment de grâce insaisissable. Avec concentration, effort et humour, ils jouent sur leurs différences de morphologie et de force. Dans une quête permanente d'équilibre et d'harmonie, leurs corps athlétiques se heurtent inlassablement à des limitations physiques. Ils s'entraident et se défient mutuellement à la découverte de leurs forces et de leurs faiblesses, dans une fluctuation agile entre celui qui guide et celui qui est guidé. Chorégraphique et acrobatique, ce duo sensoriel cherche à réincarner l'importance du toucher comme forme distincte et irremplaçable d'intimité.



*Plus qu'un spectacle où l'équilibre danse/cirque est particulièrement harmonieux et humoristique, Through the Grapevine l'emporte avec une standing ovation bien méritée. **Pzazz***



dramaturgie Rudi Laermans **musique** Andrea Belfi **lumière** Caroline Mathieu, Harry Cole **costumes** Anne-Catherine Kunz **concept scénographique** Bjorn Verlinde **regard chorégraphique** Anneleen Keppens, Maria Ferreira Silva **production** Not Standing (ASBL) **coproduction** Centre d'art Vooruit - Gand, PERPLX - Marke, CENTQUATRE - Paris, Cirque-théâtre Elbeuf, Subsistances - Lyon, Théâtres de la Ville de Luxembourg, MA - SN Pays de Montbéliard, Les Hivernales CDCN - Avignon, Malpertuis - Tielt, Theater Freiburg, Théâtres des Quatre Saisons - Gradignan, Théâtre de l'Arsenal - Val-de-Reuil **remerciements** Sébastien Hendrickx, Vera Tussing, Esse Vanderbruggen **accueil en résidence** Les Ballets C de la B - Gand, Centre d'art Vooruit - Gand, STUK - Louvain, Subsistances - Lyon, Wood Cube - Roulers, Workspacebrussels - Bruxelles **avec le soutien des** autorités flamandes
Alexander Vantournhout **est artiste en résidence au** Centre d'art Vooruit **à** Gand **et à** PERPLX **à** Marke, **artiste associé du** CENTQUATRE Paris **et du** Cirque-théâtre Elbeuf. **Il est ambassadeur culturel de la** Ville de Roulers. **Il est soutenu par la** Fondation BNP Paribas **pour le développement de ses projets.**

À suivre...



Machine de cirque

Six naufragés se retrouvent seuls au monde et vont tenter de contacter d'autres rescapés à l'aide d'un radeau mécanique aux mille ingéniosités. La compagnie québécoise **Machine de cirque** nous propose sur scène une frénésie de numéros propulsés avec une complicité contagieuse et un humour ravageur.

DÉC. MER 6, JEU 7, VEN 8 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H30 À PARTIR DE 6 ANS 🎧

CIRQUE



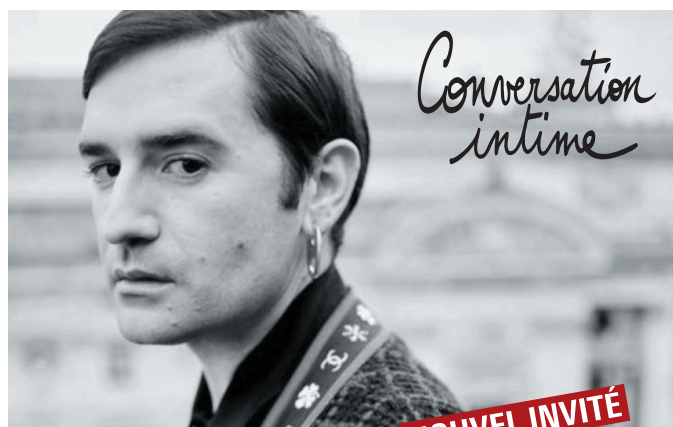
Dans la farine invisible de l'air

Dans une écriture croisée entre composition musicale et partition clownesque, cette pièce 100% féminine mise en scène par **Sandrine le Métayer**, à la fois réjouissante et un brin sauvage, donne à suivre une petite bande de cinq clowns enfarinés. Ils traversent la vie, tel un groupe de pingouins sur la banquise.

DÉC. JEU 7, VEN 8 20H SAM 9 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 8 ANS 🎧

CIRQUE



Conversation intime

Fidèle comédien de théâtre, c'est pourtant dans le petit écran, comme acteur de série, que **Nicolas Maury** va devenir un incontournable pour le grand public. En compagnie de **Catherine Ceylac**, ne ratez pas cette *Conversation intime* unique pour en apprendre plus de 10% sur ce talentueux phénomène.

DÉC. LUN 11 19H30

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H30 TOUT PUBLIC

ÉVÉNEMENT



Il n'y a pas de Ajar [Monologue contre l'identité]

Delphine Horvilleur, 3^e femme rabbin en France, nous livre dans cette pièce la savoureuse histoire d'Abraham Ajar, manipulant l'humour juif avec un raffinement rageur. Au plateau, **Johanna Nizard** incarne avec talent ce personnage qui déclare être le fils d'Émile Ajar, écrivain fictif inventé par le romancier **Romain Gary**.

DÉC. MER 13, JEU 14, VEN 15 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE



Les Doyens

Le cinéaste et romancier **Christophe Honoré** présente *Les Doyens*, un spectacle-conférence participatif animé par deux professeurs délirants, invitant le public d'enfants à remettre en cause les discours de leurs aînés et sollicitant leur sens naissant de l'ironie et leur rapport à l'autorité. **Resteront-ils sagement assis ?**

DÉC. JEU 21, VEN 22 20H SAM 23 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



Mort de rire

Le mouton broute le gazon. Le loup mange le mouton. Simple. Basique. Le loup, déprimé, semble accepter une trêve afin d'égayer ses journées : charge au troupeau de le faire rire quotidiennement. Un joyeux **spectacle-cabaret** pour les fêtes qui réunit sur scène la troupe du TNN et les apprentis-comédiens de l'ERACM.

DÉC. JEU 28, VEN 29 20H SAM 30 15H & 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE ESTIMÉE 1H30 À PARTIR DE 5 ANS

THÉÂTRE

 Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.

et aussi !

COFFRETS DE NOËL

DU 1^{ER} DÉCEMBRE AU 15 JANVIER - SUR TNN.FR ET PAR TÉLÉPHONE - CHÈQUES-CADEAUX DISPONIBLES

Le cadeau de Noël idéal ! Des coffrets contenant au choix 3 spectacles parmi 4 autour d'un même thème :

En Famille pour accompagner vos enfants au théâtre [30€] ou **Les Indispensables** pour passer du rire aux larmes [45€].

NOUVEAU LES JEUDIS LITTÉRAIRES

TOUS LES JEUDIS 19H - CAFÉ-THÉÂTRE, 4, PLACE SAINT-FRANÇOIS 06300 NICE - GRATUIT & SANS RÉSERVATION

Tous les jeudis à 19h au **Café-Théâtre**, bar-restaurant de la salle des Franciscains, les comédiens de la troupe liront leurs coups de cœur, grands classiques ou écritures contemporaines. **Venez savourez un apéritif et quelques mots !**

À VOIR EN FAMILLE LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT & EN PLEIN AIR

Tous les samedis à 11h devant la **salle des Franciscains**, participez aux procès des grands personnages avec la plaidoirie d'un avocat et les comédiens de la troupe. **Professeur Tournesol, Atchoum, Sid de L'Âge de glace...** tous rejoindront le banc des accusés. **Petits et grands, à vous de juger !**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 4-6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice