

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2023/24

Frida Kahlo, ma réalité



De & avec **Bénédicte Allard** Mise en scène **Clément Althaus**

FÉVRIER JEU 1^{ER}, VEN 2 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 12 ANS



Bénédicte Allard, comédienne de la troupe du TNN depuis 2022, propose son seule en scène autour d'une femme emblématique au besoin viscéral de créer : la célèbre artiste **Frida Kahlo**. Journal intime impertinent et sulfureux, autoportrait irrésistible peint à l'or, au sang et à la sueur d'une femme dans un monde d'hommes.



L'efficacité immédiate du texte de Bénédicte Allard m'a tout de suite saisi. Ma première intention était de pouvoir restituer l'évidence de cette qualité de parole au plateau. Je voulais créer un objet vif et percutant, capable de nous captiver du début à la fin comme je l'ai été à la lecture de son texte. Manier la puissance de séduction, la teinter de détermination, sur fond d'hypersensibilité. Ancrer les œuvres de Frida dans la réalité qu'elle revendique si fort. **Clément Althaus**

Frida Kahlo m'a toujours fascinée : j'ai décidé de lui donner corps. La rencontre avec Frida a réellement et totalement eu lieu il y a maintenant sept ans, lorsque j'accomplissais mon mémoire de Master de Philosophie-Psychanalyse, poursuivi d'une thèse : "Frida Kahlo, Martyr enfanté par l'effondrement". Elle s'est alors imposée à moi comme la personnification criante d'un art enfanté dans la douleur et la désintégration. Je suis tombée en amour de ses toiles ; forcément, de ce qu'elle était. Ses peintures constituent son autobiographie reflétant chaque moment, aussi intime soit-il, de sa vie. Frida Kahlo, ma réalité est issue de ces années passées auprès de Frida, de ces longues heures à scruter ses couleurs et lire ses maux. **Bénédicte Allard**

TRAJECTOIRES
FESTIVAL PLURIDISCIPLINAIRE AUTOUR DES RÉCITS DE VIE

lumière Raphaël Maulny costumes Babette Puget référent linguistique Jérôme Bess production START 361° coproduction L'Entrepont, La Machine avec le soutien du Forum Jacques Prévert - Carros, du Théâtre National de Nice - CDN Nice Côte d'Azur, du Lavoir - Théâtre de Menton et du Festival Femmes en scène

À suivre...



Triptyque Eva Rami [VOLE!, T'ES TOI!, VA AIMER!]

Pour la première fois, la talentueuse comédienne niçoise **Eva Rami** propose ses trois spectacles sous forme de triptyque. Seule en scène, entre humour et émotion, elle a le don de rendre l'intime universel. *À voir comme une série de trois ou choisir une des soirées, chaque volet constituant un spectacle à part entière.*

FÉV. MAR 6 VOLE!, MER 7 T'ES TOI!, JEU 8 VA AIMER! 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 8 ANS

THÉÂTRE



Sentinelles

Après avoir accueilli *Othello* la saison dernière, nous retrouvons le metteur en scène **Jean-François Sivadier** avec *Sentinelles*, un spectacle captivant, à la fois intime et puissant. *Quelle énergie, quel souffle! D'une grâce sublime et irréaliste, étourdissante.* **Marie-Valentine Chaudon, La Croix**

FÉV. MER 14, JEU 15, VEN 16 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 2H20 À PARTIR DE 15 ANS

THÉÂTRE



Conversation intime

Actrice, réalisatrice et scénariste, **Myriam Boyer** mêle subtilement théâtre, cinéma et télévision. De ses débuts de figurante à ses Molières de meilleure comédienne, c'est un destin unique qui illuminera notre écran de la salle des Franciscains, pour cette nouvelle *Conversation intime*, orchestrée par **Catherine Ceylac**.

FÉV. LUN 12 19H30

SALLE DES FRANCISCAINS SUR RÉSERVATION 10€ NON-ABONNÉS

ÉVÈNEMENT



Guru

Inspiré d'un fait divers qui défraya la chronique à Jonestown [USA] en 1978, *Guru* raconte l'histoire d'une secte recluse sur une île. Le chef d'orchestre **Laurent Petitgirard**, l'**Opéra de Nice** et le **TNN** s'associent à la création de cet opéra contemporain dans le but d'alerter sur les dérives sectaires, toujours actuelles.

FÉV. MAR 20, JEU 22 20H SAM 24 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE ESTIMÉE 2H À PARTIR DE 15 ANS 

MUSIQUE



Les Ogres

Librement inspiré du conte de **Charles Perrault**, *Les Ogres* est un *Petit Poucet* contemporain raconté du point de vue de l'enfant. **Carole Costantini** nous invite à suivre ce dernier dans l'univers fantasmagorique d'une immense forêt qui se fabrique à vue. *Une pièce forte et poétique.* Alice Bour, Zone Critique

FÉV. VEN 23 20H SAM 24 11H & 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



Les Fourberies de Scapin

Reprise de la plus célèbre farce de Molière, adaptée par **Muriel Mayette-Holtz** façon punk. Au plateau, une station-service en plein désert, une 2 CV, une éolienne rouillée... Ruses et quiproquos emmèneront notre troupe dans des querelles de haut vol ! *Une farce aux petits oignons pour petits et grands !* L'Œil d'Olivier

MARS MER 13, JEU 14, VEN 15 20H SAM 16 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H45 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE

 Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.

et aussi !

LE LAB'ORATOIRE COURS D'ORALITÉ

LUNDI 5 FÉV. 19H - SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT & SUR RÉSERVATION

Chaque premier lundi du mois à 19h, rejoignez le **Lab'oratoire**. Muriel Mayette-Holtz et les comédiens de la troupe vous proposent de vous entraîner à la prise de parole en public lors d'un atelier alliant théorie et pratique.

À VOIX HAUTE STAGE DE THÉÂTRE

DU LUN 26 FÉV. AU VEN 1^{ER} MARS 14H-17H - SALLE DE RÉPÉTITIONS LA CRÈCHE - 15, RUE DE LA CONDAMINE 06300 NICE - 125€

Pendant les vacances scolaires de l'hiver, 5 jours d'ateliers théâtre à destination des 11-15 ans dirigés par **Ève Pereur**, comédienne de la troupe du TNN, autour des *Fourberies de Scapin* de **Molière**, en lien avec le spectacle de **Muriel Mayette-Holtz** programmé au TNN du 13 au 16 mars 2024 dans notre salle de La Cuisine.

EN PLEIN AIR LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - ENTRÉE LIBRE

Tous les samedis à 11h sur le parvis de la salle des Franciscains, participez aux procès des grands personnages avec la plaidoirie d'un avocat du Barreau et les comédiens de la troupe. Parmi les accusés, le mystique **Raspoutine**, le compositeur **Richard Wagner**, la **Sorcière d'Hansel et Gretel** ou encore le vieux **Géronte** des *Fourberies de Scapin*... **À vous de juger !**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 4-6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice