

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2023/24

Les Ogres



Texte & mise en scène **Carole Costantini**

FÉVRIER VEN 23 20H SAM 24 11H & 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 10 ANS

AVEC Carole Costantini, Inès Naoun, Gilbert Traïna
ET Nicolas Rochette

Les Ogres, librement inspiré du conte de Charles Perrault, est un *Petit Poucet* contemporain raconté du point de vue de l'enfant. Carole Costantini nous invite à suivre ce dernier dans l'univers fantasmagorique d'une immense forêt, à ressentir ses espoirs, ses sensations, ses singularités.

L'histoire d'un enfant né trop tôt, incapable de trouver sa place au sein de sa propre famille ni son chemin vers la réconciliation avec les monstres. Pour traverser ce texte original, à la langue tantôt corrosive, rugueuse, tantôt poétique et toujours joueuse, trois comédiens au plateau et un décor qui se fabrique à vue.



J'ai toujours aimé le conte du *Petit Poucet*. Je l'ai découvert enfant et les exploits de Poucet me fascinaient. Un "super héros enfant" qui, pour échapper aux épreuves de la vie, osait vaincre ses peurs. Aujourd'hui, il revient au cœur de ce projet pour parler de consolation. *Le Petit Poucet* nous parle des blessures d'enfance, et plus particulièrement de l'abandon et des parcours de résilience qui en résultent.

Carole Costantini

Avec Les Ogres, Carole Costantini propose une relecture contemporaine et sombre du Petit Poucet, sans ménager les sensibilités. Loin d'une version édulcorée jeune public, elle promet une pièce forte et poétique sur un enfant qui refuse son sort. **Alice Bour, Zone Critique**

dramaturgie Marion Platevoet **scénographie & lumière** Sylvain Faye **scénographie, costumes & accessoires** Aude-Claire Amédéo **collaboration artistique** Florence Gayraud, Alexis Moati, Sandrine Righeschi **son** Josef Amerveil **production** Compagnie Vol Plané **coproduction** LE ZEF - SN de Marseille, Théâtres en Dracénie - scène conventionnée art et création-danse - Draguignan, Pôle Arts de la Scène - Friche la Belle de Mai - Marseille, Réseau Traverses - Région Sud PACA, Théâtre Le Sémaphore - Port-de-Bouc, Théâtre de Grasse, Centre Dramatique des Villages du Haut Vaucluse - Valréas - scène conventionnée d'intérêt national art en territoire **avec le soutien du** Théâtre Durance, scène conventionnée d'intérêt national Art et Création - Château-Arnoux-Saint-Auban, **du** Forum Jacques Prévert - Carros, **du** Département des Bouches-du-Rhône, **du** Festival Fragment(s) - La loge - Paris **accueil en résidence** Département des Bouches-du-Rhône - Centre départemental de créations en résidence, AGHJA Théâtre - Ajaccio, Maison Jacques Copeau - Pernand-Vergelesse, ARSUD **La Compagnie Vol Plané est conventionnée par la DRAC PACA et la Ville de Marseille, aidée au fonctionnement par la Région Sud PACA et le Département des Bouches-du-Rhône.**

À suivre...



REPRISE
PRODUCTION

Les Fourberies de Scapin

Reprise de la plus célèbre farce de Molière, adaptée par **Muriel Mayette-Holtz** façon punk. Au plateau, une station-service en plein désert, une 2 CV, une éolienne rouillée... Ruses et quiproquos emmèneront notre troupe dans des querelles de haut vol !
Une farce aux petits oignons pour petits et grands ! L'Œil d'Olivier

MARS MER 13, JEU 14, VEN 15 20H SAM 16 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H45 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



COPRODUCTION

20 000 Lieues sous les mers

Après *Le Voyage de Gulliver* et *La Mouche*, **Christian Hecq** et **Valérie Lesort** présentent au TNN leur célèbre adaptation de *20 000 Lieues sous les mers* et nous embarquent à nouveau au cœur de la magie et du mystère de l'œuvre de **Jules Verne**.
Un enchantement ! Un ravissement ! Didier Méreuze, La Croix

MARS MER 20, JEU 21, VEN 22 20H SAM 23 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 7 ANS 

THÉÂTRE



TARIF FAMILLE
JEUNE PUBLIC

Un contre un

Après *La Chute des anges* et *Ombres portées*, **Raphaëlle Boitel** et sa C^{ie} L'Oublié(e) présentent un spectacle musical orienté jeune public et librement inspiré du mythe d'*Orphée et Eurydice*. Dans des espaces sculptés par la lumière, jonglages, contorsions au sol et acrobaties aériennes rythment cette poésie surréaliste.

MARS JEU 14, VEN 15 20H SAM 16 11H & 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 50 MIN À PARTIR DE 6 ANS 

CIRQUE - MUSIQUE



La force qui ravage tout

Après avoir présenté *Une femme se déplace* au TNN en 2022, **David Lescot** revient avec une nouvelle comédie musicale explosive portée par la même équipe de comédiens-chanteurs et de musiciens. *Un La La Land contemporain aux allures de chambole-tout étonnant et drôle. Elle Culture*

MARS JEU 28, VEN 29 20H SAM 30 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 2H À PARTIR DE 15 ANS 

THÉÂTRE - MUSIQUE



Le Pain dur

Dans ce polar métaphysique, ardent, âpre et sarcastique, **Paul Claudel** raconte comment l'argent gangrène les relations humaines. Un combat à mort, quatre comédiens, quatre fauves combattant pour 20.000 francs. *Un théâtre du gros plan, rare et délicat ! Salomé Broussky signe un travail remarquable. Sceneweb*

AVRIL MER 3, JEU 4, VEN 5 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H50 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE



After All Springville

Miet Warlop, artiste plasticienne belge ayant créé l'événement du Festival d'Avignon 2022 avec *One Song*, revisite son œuvre phare, *Springville*.

Miet Warlop casse la baraque pour rire ! Les Inrocks
Un ravissement hilarant pour petits et grands. Toute la Culture

AVRIL JEU 11, VEN 12 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 45 MIN TOUT PUBLIC

THÉÂTRE - DANSE

 Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.

et aussi !

ÉDITION #2

FESTIVAL DE MAGIE

DU LUN 22 AU SAM 27 AVRIL - SALLE DES FRANCISCAINS & SALLE DE LA CUISINE - PUBLIC & PROFESSIONNELS - 10€ TARIF UNIQUE

Le TNN propose la 2^e édition de son **Festival de Magie**. Au programme : trois spectacles alliant théâtre et magie nouvelle, une soirée de gala entre close-up et magie traditionnelle, de nombreux rendez-vous gratuits autour du festival [cabines à tour automatiques, ateliers de magie, procès de Lord Voldemort...]. **Un Festival ouvert à tous : la magie est un art universel !**

LES JEUDIS LITTÉRAIRES

TOUS LES JEUDIS 19H - CAFÉ-THÉÂTRE, 4, PLACE SAINT-FRANÇOIS 06300 NICE - GRATUIT & SANS RÉSERVATION

Tous les jeudis à 19h au **Café-Théâtre**, bar-restaurant de la salle des Franciscains, les comédiens de la troupe liront leurs coups de cœur, grands classiques ou écritures contemporaines. **Venez savourer un apéritif et quelques mots !**

EN PLEIN AIR

LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - ENTRÉE LIBRE

Tous les samedis à 11h sur le parvis de la salle des Franciscains, participez aux procès des grands personnages avec la plaidoirie d'un avocat du Barreau et les comédiens de la troupe. Parmi les accusés, le vieux **Géronte** des *Fourberies de Scapin*, son célèbre auteur **Molière**, ou encore les héros de la mythologie grecque **Orphée** et **Thésée**... **À vous de juger !**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 4-6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice