



COPRODUCTION

Je crois que dehors c'est le printemps

Seule en scène, Gaïa Saïtta s'empare de cette histoire vraie, pour raconter avec pudeur le chemin tortueux d'une femme dans la solitude de la tragédie. Un échange intime et délicat avec le public qui deviendra lui-même personnage de l'histoire. *Un vibrant hommage à la vie.* Fabienne Arvers, *Les Inrocks*

NOV. MER 13, JEU 14, VEN 15 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H30 À PARTIR DE 14 ANS

THÉÂTRE

Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.



COPRODUCTION

Les Vagues

Dans cette adaptation du roman *Les Vagues* de Virginia Woolf par Élise Vigneron, les personnages du récit - cinq marionnettes de glace - déroulent le fil de leur destinée. *Un spectacle envoûtant et magique.* Gérald Rossi, *L'Humanité*
Tout simplement époustoufflant de beauté ! L'Œil d'Olivier

NOV. VEN 22, SAM 23 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H15 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE - MARIONNETTES

Et aussi !

CONVERSATION INTIME AVEC NICOLE GARCIA

LUN 14 OCT. 19H30 - SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT POUR LES ABONNÉS ET - DE 26 ANS - 10€ POUR LES NON-ABONNÉS

Actrice, réalisatrice et scénariste, **Nicole Garcia** s'est d'abord faite remarquer pour ses rôles forts tant au cinéma qu'au théâtre. Une carrière unique qu'elle embrasse dès l'obtention de son 1^{er} Prix au Conservatoire national supérieur d'art dramatique. Cette figure incontournable est l'invitée de **Catherine Ceylac** pour la première *Conversation intime* de la saison.

STAGE DE THÉÂTRE À VOIX HAUTE

DU LUN 21 AU VEN 25 OCT. - SALLE DE RÉPÉTITIONS LA CRÊCHE - 11-15 ANS - 125€

Le 1^{er} stage de pratique théâtrale de cette nouvelle saison ! Pendant les vacances scolaires de la Toussaint, 5 jours d'ateliers à destination des 11-15 ans menés par le comédien de la Troupe du TNN Laurent Prévot.

LE LAB'ORATOIRE COURS D'ORALITÉ

LUN 28 OCT. 19H - SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT & SUR RÉSERVATION

Changement pour cette nouvelle saison : **chaque dernier lundi du mois**, d'octobre à mai, Muriel Mayette-Holtz et les comédiens de la Troupe proposent des cours d'oralité et permettent à chacun de s'entraîner à la prise de parole en public.

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

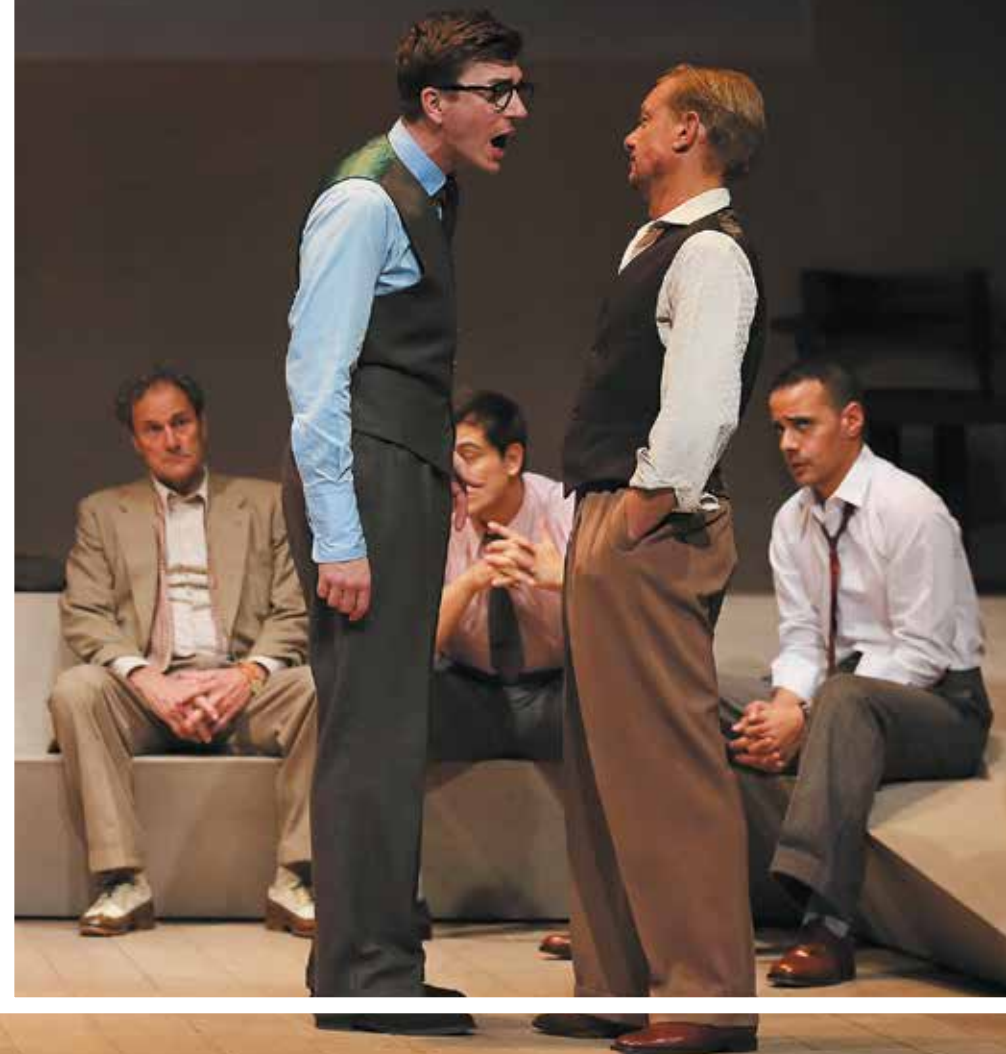
Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 4-6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice

© photolot / J.J. Parisot / L. Lesourd / J.-L. Fernandez / D.R. / C. Pasqualini / D. Bourleisis

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saïson 2024/25

Douze hommes en colère



Reginald Rose *Adaptation* Francis Lombrail
Mise en scène Charles Tordjman

OCT. JEU 3, VEN 4 20H SAM 5 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 12 ANS

AVEC Antoine Courtray, Philippe Crubézy, Adel Djemai, Christian Drillaud, Xavier de Guillebon, Geoffroy Guerrier, Yves Lambrecht, Roch Leibovici, Francis Lombrail, Charlie Nelson, François Raüch de Roberty, Alain Rimoux



Aux États-Unis, un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Douze hommes, au cours de la délibération d'un procès, ont la responsabilité de le juger. Si pour onze d'entre eux sa culpabilité est évidente, un juré va émettre des doutes et, avec persévérance, va tenter de faire appel à l'intelligence et à l'humanité de chacun d'entre eux. Une vie est entre leurs mains.

Rendu célèbre par le film de Sidney Lumet, le chef-d'œuvre *Douze hommes en colère* écrit par l'américain Reginald Rose en 1954 nous plonge dans un huis clos psychologique sous haute tension. Soixante-dix ans après, cette pièce au propos éminemment moderne, nous invite à questionner la façon dont la justice est rendue et nous montre à quel point les préjugés indéracinables et l'intolérance peuvent décider de la vie d'un homme.



Charles Tordjman a réuni une distribution homogène et solide. Ils sont tous d'une justesse et d'une rigueur sans failles. Ils résument à eux seuls toute la petite humanité. **Didier Méreuze, La Croix**

La situation théâtrale est géniale, la narration parfaitement composée. Une joute à l'enjeu suprême. **L'Express**

C'est brillant. Les acteurs sont tous éblouissants ; et la salle est médusée par la qualité, la nervosité de cette interprétation. **Courez-y ! Paris Match**

décor Vincent Tordjman lumière Christian Pinaud musique Vicnet costumes Cidalía Da Costa assistante mise en scène Pauline Masson **production** Théâtre Hébertot - Paris

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

À suivre...



Dom Juan

Après *Trissotin* ou *Les Femmes savantes* en 2015 ou encore *Tartuffe* [*Théorème*] en 2022, **Macha Makeïeff** retrouve Molière et s'empare du plus célèbre des séducteurs, Dom Juan.

Portée par d'éblouissants comédiens, la mise en scène

OCT. MER 9, JEU 10, VEN 11 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 2H30 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



Baùbo [De l'art de n'être pas mort]

Jeanne Candel puise la sève de ce spectacle dans la figure de Baùbo, issue de la tradition orphique grecque. La rencontre de cette prêtresse avec Déméter incarne les motifs puissants du désir et de la pulsion de vie. *Un remue-ménage flamboyant.* **Marie Plantin, Sceneweb**

NOV. JEU 7, VEN 8 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H40 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE - MUSIQUE



Danse avec moi

Après son spectacle *La Dernière Lettre* présenté au TNN en 2022, **Violaine Arsac** nous emmène à nouveau sur les pas de la résilience. Dans un spectacle alliant théâtre et danse, nous suivrons le combat de Joachim, danseur et chorégraphe de renom devenu paraplégique à la suite d'une

OCT. JEU 17, VEN 18 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H30 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE - DANSE



Histoire de laine

Dans une approche novatrice de la marionnette, la **Compagnie Rauxa** nous invite au cœur d'un poème sans mots, entre réalité et fantaisie. *Une relation fantastique entre un personnage et un simple fil de laine. Une découverte qui pourrait s'avérer surnaturelle...* **LePetitJournal.net**

NOV. JEU 7, VEN 8 20H SAM 9 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 45 MIN À PARTIR DE 6 ANS

MARIONNETTES