



 Fred Perry participe aux tenues de notre personnel de salle.

Et aussi !

STAGE DE THÉÂTRE À VOIX HAUTE

DU LUNDI 7 AU VENDREDI 11 AVRIL 14H-17H - SALLE DE RÉPÉTITIONS SIMON EINE (BÂTIMENT DE L'AIGLE D'OR) - 125 €

Pendant les vacances scolaires d'hiver, 5 jours d'ateliers dirigés par **Élise Clary**, comédienne de la Troupe du TNN, autour de la mythologie et à destination des 12-15 ans, pour apprendre à s'exprimer, à mémoriser, à improviser... à jouer.

CONVERSATION INTIME AVEC MACHA MAKEÏEFF

LUN 14 AVRIL 19H30 - SALLE DES FRANCISCAINS - 10 € SUR RÉSERVATION (GRATUIT POUR LES ABONNÉS ET - 26 ANS)

Après avoir été accueillie pour présenter ses créations, **Macha Makeïeff** sera sur scène, avec **Catherine Ceylac**, pour livrer les secrets de son univers singulier lors d'une soirée unique dans notre salle des Franciscains.

LES JEUDIS LITTÉRAIRES

TOUS LES JEUDIS 19H - CULTURE BRUNCH - ENTRÉE LIBRE

Au bar-restaurant de la salle des Franciscains, les voix de la Troupe vous font (re)découvrir les plus beaux textes. Le 17 avril, les **lettres d'amour** écrites par le public à l'occasion de la Saint-Valentin seront lues anonymement. La **littérature niçoise** sera ensuite au programme à partir du 24 avril.

EN PLEIN AIR

LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - ENTRÉE LIBRE

Participez aux *Procès des grands personnages* avec la plaidoirie d'un avocat du Barreau et un comédien de la Troupe.

Albus Dumbledore, Poulidor ou encore **Arnolphe**... À vous de juger !

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice

© V. Berenger - Châteauevallon-Liberté - SN / V. Pontet - Coll. Comédie-Française / J. Dubovska / E. Jacobson Roques / A. Lyliere / Stock

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saïson 2024/25

Léon Blum, une vie héroïque



À suivre...

Adapté du podcast original de France Inter écrit et raconté par Philippe Collin
Conception Violaine Ballet, Charles Berling, Philippe Collin

AVRIL SAM 5 14H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 9H À PARTIR DE 12 ANS

AVEC Violaine Ballet, Charles Berling, Philippe Collin, Sébastien Dorne, Sébastien Goethals, Nicolas Roussellier, Bérengère Warluzel

ET TOUS LES PARTICIPANTS AMATEURS

En adaptant à la scène le podcast de France Inter consacré à Léon Blum, Charles Berling et Philippe Collin ne rendent pas seulement hommage à un homme et à un destin hors du commun, ils mettent aussi en résonance les espoirs d'hier et les frustrations d'aujourd'hui, les possibilités du politique et ses impuissances.

Rigueur morale et flonflons du Front Populaire. Guerre mondiale et congés payés. C'est le destin d'un homme, Léon Blum, statue du Commandeur de la gauche. Une création où il est recommandé de chanter, de danser, de penser... À ce qui fut, à ce qui est, à ce qui sera...

“La seule réalisation impérissable du travail et de l'énergie humaine, c'est l'art.”

Léon Blum



On en est tous sortis fourbus et remplis de joie. Celle d'avoir vécu un instant magique et d'avoir (re) fait connaissance avec ce grand homme politique du XX^e siècle à qui l'on doit tant de belles avancées qui ont modifié le cours de nos vies.

Marie-Céline Nivière, *L'Œil d'Olivier*

Ce spectacle fait souffler un vent de nostalgie, d'optimisme peut-être, sur ce que notre vie politique a désormais de désenchanté.

France Inter

DÉROULÉ DE LA JOURNÉE

- 14h - 17h : première partie
- 17h - 18h : bal populaire [collation offerte]
- 18h - 20h : deuxième partie
- 20h - 21h20 : banquet républicain
- 21h30 - 23h : troisième partie

collaboration artistique Hélène Benoussan lumière Marco Giusti régie son Sébastien Edonel régie lumière Nicolas Martinez production Châteauevallon-Liberté - SN de Toulon coproduction Cité Européenne du théâtre, Domaine d'O, Printemps des comédiens - Montpellier



Les Serge [Gainsbourg point barre]

Stéphane Varupenne et Sébastien Pouderoux, sociétaires de la Comédie-Française, réunissent sur scène plusieurs de leurs camarades de la Troupe dans un spectacle musical à la recherche du Serge en chacun de nous. *Un savoureux hommage à l'artiste. Cela tient du grand art. Sceneweb*

AVRIL MER 23, JEU 24, VEN 25 20H SAM 26 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE - MUSIQUE



Niquer la fatalité [Chemin(s) en forme de femme]

Estelle Meyer propose le récit initiatique de sa construction en tant que femme. Entre chant et théâtre, elle mêle à sa propre mémoire celles de la grande figure du féminisme, Gisèle Halimi, et des femmes qu'elle a accompagnées. *Tout chez elle captive : sa présence, son naturel, sa puissance poétique. Le Canard Enchaîné*

MAI MAR 20, MER 21 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H45 À PARTIR DE 12 ANS

THÉÂTRE - MUSIQUE



COPRODUCTION

Le Petit Théâtre du bout du monde - Opus III

Dans le 3^e opus de son triptyque, Ezéquier Garcia-Romeu nous embarque à nouveau dans une performance poétique et théâtrale participative où le public sera amené à se plonger au cœur d'un voyage visuel et scénographique surprenant.

MAI MER 14, JEU 15, VEN 16 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 10 ANS

MARIONNETTES



Attraper l'ange

Geneviève de Kermabon, seule en scène, raconte les interviews d'une trentaine d'artistes de théâtre. La comédienne retrace leurs histoires savoureuses ou terrifiantes et nous plonge dans leur intimité d'artiste. *Elle nous émeut aux larmes, dans le rire et une mélancolie certaine. Elle est unique. Le Journal d'Armelle Héliot*

MAI MAR 27, MER 28 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE - CIRQUE