



COPRODUCTION

Scènes de la vie conjugale

Christophe Pertont adapte à la scène cette chronique de la vraie vie, celle d'un mariage heureux et malheureux. Ingmar Bergman, d'une lucidité incroyable et d'une humanité immense, fait surgir la vérité de ce qui se joue entre un homme et une femme. Un grand moment de théâtre entre drôlerie, amour et déchirement.

FÉV. MER 11, JEU 12, VEN 13 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE ESTIMÉE 2H À PARTIR DE 16 ANS

THÉÂTRE



FAILLES

La comédienne et circassienne Laurette Gougeon propose une aventure périlleuse au cœur de l'univers impitoyable des montagnes, où chaque pas compte. Sur scène, deux alpinistes, une cordée, pour un spectacle au sommet. *FAILLES nous propose un récit sensible fait de vertiges, de rires et de sueurs.* Sceneweb

FÉV. JEU 12, VEN 13 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H05 À PARTIR DE 8 ANS

THÉÂTRE - CIRQUE

agnès b.

agnès b. participe aux tenues de notre personnel de salle.

Et aussi !

NISSA SLAM

VENDREDI 23 JAN. 19H30 - LA PETITE CUISINE, BAR-RESTAURANT DE LA SALLE DE LA CUISINE - ENTRÉE LIBRE

Une fois par mois, chacun peut écrire son propre slam et le mettre en voix sous les conseils avisés du comédien et slameur Jacky Ido. Une scène ouverte à toutes et à tous !

LE LAB'ORATOIRE COURS D'ORALITÉ

LUNDI 26 JAN. 19H - SALLE DES FRANCISCAINS - GRATUIT & SUR RÉSERVATION

Chaque dernier lundi du mois, d'octobre à avril, Muriel Mayette-Holtz et les comédiens de la Troupe proposent des cours d'oralité et permettent à chacun de s'entraîner à la prise de parole en public.

EN PLEIN AIR

LES PROCÈS DES GRANDS PERSONNAGES

TOUS LES SAMEDIS 11H - PARVIS DE LA SALLE DES FRANCISCAINS - ENTRÉE LIBRE

Participez aux *Procès des grands personnages* avec la plaidoirie d'un avocat du Barreau et les comédiens de la Troupe.

L'Évêque Cauchon, l'Élève de *La Leçon* d'Ionesco... À vous de juger !

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du lundi au vendredi, de 14h à 18h] • tnn.fr

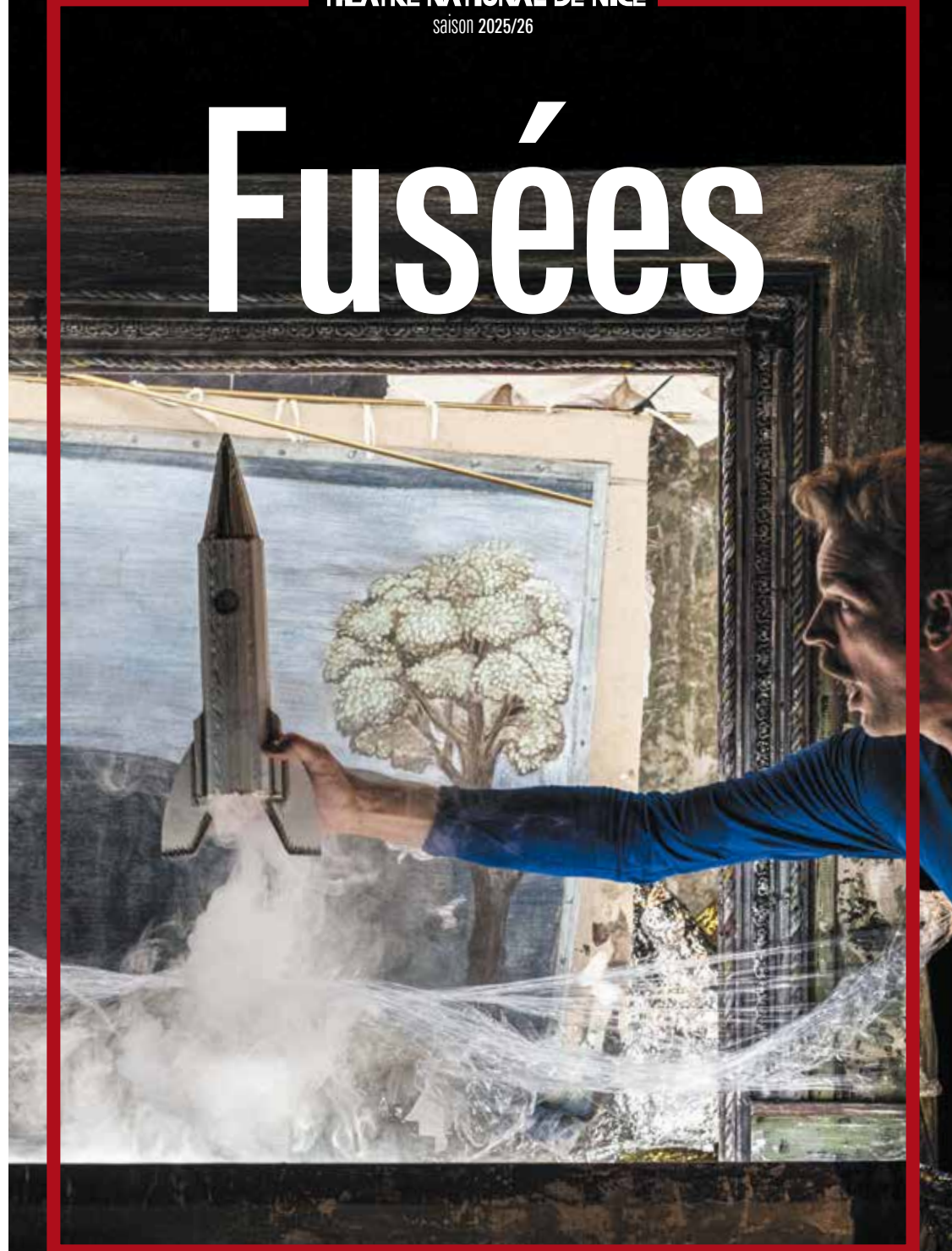
Théâtre National de Nice | Centre Dramatique National Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz

Salle des Franciscains [Vieux-Nice] • 6, place St-François 06300 Nice | Salle de La Cuisine [Nice ouest] • 155, bd du Mercantour 06200 Nice

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saïson 2025/26

Fusées



© J.-L. Fernandez / C. Gaby / F. Rappeneau / A. Blessey / Houssin / C. Pertont / M. Lachaud

Jeanne Candel, Vladislav Galard, Sarah Le Picard,
Jan Peters, Claudine Simon
Mise en scène Jeanne Candel

JAN. JEU 22, VEN 23 20H SAM 24 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 55 MIN À PARTIR DE 6 ANS

AVEC Margot Alexandre, Jan Peters, Marc Plas,
Claudine Simon

Jeanne Candel conçoit un spectacle tout public jubilatoire
sur les aventures galactiques de deux cosmonautes perdus
dans l'univers. Un duo comique irrésistible pour faire briller
les étoiles dans les yeux des petits comme des grands.

En apesanteur, et avec pour seul contact terrestre une femme
en visioconférence, Kyril et Boris assistent à l'effondrement
du monde : le premier s'en moque, le deuxième pleure. Au
rythme entraînant de la musique des astres, les péripéties
cocasses des deux hommes diamétralement opposés
s'enchaînent. Plus l'un est fort, plus l'autre est faible et
plus on rit ! Grâce aux moyens artisanaux du théâtre et de la
musique, Jeanne Candel et l'équipage de *Fusées* fabriquent
des univers inouïs et merveilleux d'inventivité, miment des
technologies spatiales de pointe, rejouent la conquête de
l'espace... pour le plus grand bonheur de notre imaginaire.

*Un théâtre ingénieux, artisanal et bricolé, fait main
et fait maison, fabriqué à plusieurs. Une pépite qui
provoque l'hilarité de la salle et touche toutes les
générations avec une générosité confondante.*
Marie Plantin, *Sceneweb*



Sur le plateau nu, seule la physicalité des acteurs nous donne à voir les aventures galactiques. Ici, ce n'est pas la virtuosité
du mime qui nous intéresse mais le jeu au sens de "l'écart". On voit tout alors qu'il n'y a rien. C'est ce jeu puissant et cruel
de l'enfance. Cela me semble dialoguer directement avec l'imagination des enfants, mais aussi avec l'imagination des
enfants cachés que nous sommes devenus, nous adultes. **Jeanne Candel**

scénographie Jeanne Candel **lumière & régie générale** Vincent Perhirin **costumes** Constant Chiassai-Polin **assisté de**
Sarah Barzic **collaboration artistique** Marion Bois **régie générale & construction petit théâtre** Sarah Jacquemot-Fiumani
peinture toiles Marine Dillard, Blandine Leloup **peinture petit théâtre** Marie Maresca **regard extérieur en tournée** Yannik
Landrein **production la vie brève** - Théâtre de l'Aquarium **coproduction** TJP - CDN de Strasbourg - Grand Est, Bonlieu
- SN d'Annecy, Malraux - SN de Chambéry - Savoie, Théâtre du Bois de l'Aune - Aix-en-Provence **avec le soutien**
du Centre National de la Musique **et de la SPEDIDAM remerciements à** Simon Delattre, Pascal Lobry, Erhard Stiefel,
Simona Grassano

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

À suivre...



À l'ombre du réverbère

De la prison au théâtre, de la délinquance à la résilience,
Redwane Rajel nous invite à plonger dans les entrailles de
sa vie. Il raconte son parcours tumultueux jusqu'aux planches
de théâtre qui l'ont sauvé. *Un comédien qui dégage une présence
forte, captivante, passionnée et passionnante.* *L'Humanité*

JAN. MAR 27, MER 28, JEU 29 20H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H15 À PARTIR DE 15 ANS

THÉÂTRE



Le Procès de Jeanne

Yves Beaunesne et **Judith Chemla** redonnent vie à ce procès
historique, témoignage inouï de la liberté de ton, de l'insolence,
de la force et de l'humour de **Jeanne d'Arc**, qui a préféré
mourir plutôt que de mentir.

Inoubliable et de toute beauté. *Le Canard enchaîné*

FÉV. MER 4, JEU 5, VEN 6 20H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H20 À PARTIR DE 14 ANS

THÉÂTRE



L'Extraordinaire Destinée de Sarah Bernhardt

Géraldine Martineau écrit et porte au plateau une fresque
théâtrale réjouissante qui nous conte la vie de la légendaire
comédienne **Sarah Bernhardt**. *Une pièce drôle et émouvante.*
Estelle Meyer est exceptionnelle de liberté et d'audace. *France Info*

JAN. MER 28, JEU 29, VEN 30 20H SAM 31 15H

SALLE DE LA CUISINE DURÉE 1H40 À PARTIR DE 10 ANS

THÉÂTRE



Petite Touche

En adaptant la fable fantastique de **Frédéric Clément**, la
compagnie du **Théâtre Désaccordé** crée un spectacle de
marionnettes, entre illusion et réalité, visuel et sonore, où les
personnes voyantes et non-voyantes peuvent partager un même
moment, une même émotion.

FÉV. JEU 5, VEN 6 20H SAM 7 15H

SALLE DES FRANCISCAINS DURÉE 1H À PARTIR DE 8 ANS

THÉÂTRE - MARIONNETTES