

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2021/22

La Légende de la troisième colombe



La Légende de la troisième colombe

D'APRÈS STEFAN ZWEIG
MISE EN SCÈNE SYLVIE OSMAN

NOVEMBRE
MER 24 20H30
JEU 25 20H
VEN 26 20H30
SAM 27 15H30

SCOLAIRES JEU 25, VEN 26 14H

SALLE DE RÉPÉTITIONS
DURÉE 45 MIN
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 9 ANS

Noé lança trois colombes depuis l'arche perdue au milieu du déluge. La première revint sans rien, signe que les eaux recouvraient encore toute la terre. La seconde apporta un rameau d'olivier, signe que les arbres commençaient à émerger. La troisième ne revint pas, signe que la terre était libérée des eaux. Qu'était-il advenu d'elle ?

Deux artistes, deux spectacles, pour une soirée autour de la marionnette.

La Compagnie Arketal réunit et accompagne deux artistes, Sandrine Maunier et Fanny Tissot-Giordanna, pour concevoir, construire et jouer chacune une forme marionnettique légère, d'après *La Légende de la troisième colombe* de Stefan Zweig.

AVEC

Sandrine Maunier,
Fanny Tissot-Giordanna
[narratrices-marionnettistes]





Des Ailes aux racines. L'arbre Noé est l'élément central autour duquel je vous invite à découvrir le voyage de la troisième colombe et à être les témoins de son périple. Il y a Noé, ce personnage ancré dans la mémoire collective. Rescapé du déluge, sa main tendue attend patiemment le retour de la troisième colombe. Des branches aux racines, du ciel vers la terre, entre rêve et réalité, entre ombre et lumière, entre calme et tempête, entre espoir et désespoir, cette traversée trace le destin de la colombe égarée.

Fanny Tissot-Giordanna

Une Épopée de papier. *La Légende de la troisième colombe* me place face à des immensités. Je donnerai à un simple papier tous les reliefs de ma traversée. Tous les flots écumés à la surface du monde, tous les papiers récoltés me permettront de continuer inlassablement de former et de partager quelques plis d'ailes. Pour donner un souffle à celle qui vole encore...

Sandrine Maunier

scénographie Greta Bruggeman, Antoine Oriola **marionnettes** Greta Bruggeman
production Compagnie Arketal **coproduction** Théâtre National de Nice - CDN Nice
Côte d'Azur **Résidence de création** Scène 55 - Mougins, **avec le concours de la** Ville de
Mouans-Sartoux

La Compagnie Arketal est une compagnie en résidence, conventionnée par la DRAC PACA et la Ville de Cannes. Elle est subventionnée par la Région Sud PACA et le Conseil départemental des Alpes-Maritimes.

À suivre...

OBLOMOV



THÉÂTRE - DU VEN 26 AU SAM 27 NOV. - SALLE PIERRE BRASSEUR DURÉE 2H10

Robin Renucci met en scène cette figure majeure de la littérature russe où l'on se laisse bercer par le chant et les pas de danse d'Olga pendant qu'**Oblomov** glisse insensiblement dans la paresse.

JE NE SERAIS PAS ARRIVÉE LÀ, SI...



THÉÂTRE - DU MER 1^{ER} AU VEN 3 DÉC. - SALLE PIERRE BRASSEUR DURÉE 1H15

"Je ne serais pas arrivée là, si..." **Annick Cojean** a lancé ce petit bout de phrase à une trentaine de femmes inspirantes, femmes artistes, femmes de lettres, femmes politiques... **Judith Henry** s'est emparée de ces paroles pour les faire entendre sur scène.

et aussi !

MOTEUR EN SCÈNE !

LE SAM 11 DÉC. 15H - GRATUIT SUR RÉSERVATION - SALLE PIERRE BRASSEUR

Laura Tenoudji propose aux jeunes de mettre en valeur un de leurs héros du quotidien. Sur scène, des duos inter-générationnels abordent et mettent en voix ce processus de transmission.

LES RENDEZ-VOUS DU JARDIN

LE SAMEDI 15H, LE DIMANCHE 11H - COULÉE VERTE KIOSQUE DU TNN GRATUIT SANS RÉSERVATION

L'avent du kiosque du TNN accueille tous les samedis des lectures de contes à partager en famille, et tous les dimanches les procès des grands personnages du répertoire et de la littérature en présence d'un avocat. **Annulation en cas de pluie ou de météo défavorable.**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du mardi au samedi inclus, de 14 à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | CDN Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz | Promenade des Arts | 06300 Nice | 04 93 13 19 00

