

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

saison 2021/22

Trézène mélodies

[L'Histoire de Phèdre en chansons]



Trézène mélodies

D'APRÈS DES FRAGMENTS DE *PHÈDRE* DE
JEAN RACINE

ET DES POÈMES

PHÈDRE & LE MUR DANS LE MIROIR DE

YANNIS RITSOS

MISE EN SCÈNE & MUSIQUE

CÉCILE GARCIA FOGEL

DÉCEMBRE

VEN 10 20H30

SAM 11 20H30

SALLE **MICHEL SIMON**

DURÉE **1H**

TOUT PUBLIC

Phèdre aime en secret son beau-fils, Hippolyte, le fils de Thésée, né d'un premier mariage avec une amazone...

Alors qu'elle croit son mari mort dans sa guerre contre les Enfers, elle lui avoue son amour coupable. Mais Thésée revient !

Phèdre est une perfection de la langue française et un raffinement d'harmonie et de justesse. C'est l'occasion d'explorer sous la forme musicale une œuvre théâtrale. D'explorer la gamme des sens et des émotions, un voyage particulier dans la pièce.

Cécile Garcia Fogel avait réalisé avec sept comédiens une adaptation musicale de la tragédie de Racine. Elle recrée ce spectacle avec une chanteuse comédienne, comme elle, et un guitariste chanteur, pour une nouvelle exploration musicale au plus profond de l'œuvre.

AVEC

Cécile Garcia Fogel,

Mélanie Menu

[jeu et chant],

Ivan Quintero

[guitare et voix]





Touchée par la grâce, la comédienne et metteuse en scène signe une variation touchante et humaine de la tragédie racinienne, un spectacle rare à déguster sans modération.

L'Œil d'Olivier

La tragédie est ici l'écrin d'un chant d'amour, d'un impossible amour.

Jean-Pierre Thibaudat, Blog Mediapart

Comme à sa création, le spectacle est entièrement chanté. Des fragments du poète grec, Yannis Ritsos, viendront cette fois-ci nourrir l'imaginaire du spectacle avec son récit intime sur Phèdre et des extraits de *Le Mur dans le miroir*. La musique ici permet aussi un travail sur le corps et une relation sensuelle avec le texte. Yannis Ritsos intervient en coulisse de la tragédie. Les fragments de ses textes, d'une incroyable intensité poétique et d'une grande modernité, évoquent l'atmosphère de confinement dans laquelle évoluent les personnages.

Je désire depuis longtemps reprendre ce spectacle qui a marqué mon parcours de comédienne et de metteur en scène. Il est une tragédie musicale originale. **Cécile Garcia Fogel**

scénographie & costumes Caroline Mexme **lumière** Olivier Oudiou **production** Théâtre du Nord – CDN Lille Tourcoing Haut-de-France **production déléguée** En Votre Compagnie **Première création en 1996 au Théâtre de la Bastille - Paris et au Théâtre de Sartrouville** **Prix de la Critique à Cécile Garcia Fogel pour la Révélation théâtrale 1996-1997**

À suivre...

FEUILLETON GOLDONI



THÉÂTRE - DU MER 15 AU JEU 23 DÉC. - SALLE PIERRE BRASSEUR DURÉE 1H15 PAR PARTIE
Muriel Mayette-Holtz présente *Les Aventures de Zelinda et Lindoro* de Carlo Goldoni
sous la forme d'un feuilleton en 3 parties, à voir en intégrale ou séparément.
Sur scène, douze acteurs qui mériteraient bien un Molière. **Anthony Palou, Le Figaro**

CHAT EN POCHE



CRÉATION

THÉÂTRE - DU MAR 28 AU VEN 31 DÉC. - SALLE PIERRE BRASSEUR DURÉE 1H50
Muriel Mayette-Holtz met en scène *Chat en poche*, une comédie délirante de Georges Feydeau.
Les situations sont poussées à l'extrême et Feydeau y fait durer des quiproquos sans issues.
Rien de mieux pour rire de nous-mêmes !

et aussi !

CONVERSATION INTIME AVEC FRANÇOIS BERLÉAND

LE LUN 13 DÉC. 19H30 - GRATUIT POUR LES ABONNÉS - 10€ POUR LES NON-ABONNÉS - SUR RÉSERVATION
Catherine Ceylac nous ouvrira "porte et cœur" des artisans de la scène.
François Berléand sera son invité lors de cette soirée unique.

LES RENDEZ-VOUS DU JARDIN

LE SAMEDI 15H, LE DIMANCHE 11H - COULÉE VERTE KIOSQUE DU TNN GRATUIT SANS RÉSERVATION
L'auvent du kiosque du TNN accueille tous les samedis des lectures de contes à partager
en famille, et tous les dimanches les procès des grands personnages du répertoire et
de la littérature en présence d'un avocat. **Annulation en cas de pluie ou de météo défavorable.**

THÉÂTRE NATIONAL DE NICE

Renseignements & réservations • Accueil-billetterie • 04 93 13 19 00 [Du mardi au samedi inclus, de 14 à 18h] • tnn.fr

Théâtre National de Nice | CDN Nice Côte d'Azur | Directrice Muriel Mayette-Holtz | Promenade des Arts | 06300 Nice | 04 93 13 19 00

